

Investire in tecnologia

Viene presentata oggi alle 18, in piazza Dante (Spazio Immagina Genova), la raccolta di capitali per chi vuole investire nella startup biomedicale Fremslife.



GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE 2019 IL SECOLO XIX

Il futuro dell'Altrove

Domani è il gran giorno per capi-re chi si è aggiudicato la gara d'appalto per la gestione dello spazio polivalente Teatro Altro-ve, alla Maddalena.



Chef Usa a Genova

Fino a domenica tre noti chef ita-liani in Usa saranno in città per capire i segreti di pesto e focac-cia: Roberto Caporuscio, Angelo Competiello e Cesare Casella.



Investire in tecnologia



La città e i diritti





nsi che era il 1955 e que-

pensi che era il 1955 e questre cose accadevano tanto tempo fa. Non oggi a Genova, nella tua città, con i tuoi bambini - conclude Pennati - Siamorimaste davvero provate: cosa possiamo fare, come comunità? Cisiamo chieste: C'entra l'ondata di posizioni politiche che criminalizzano in modo strisciame in modo strisciame.



A sinistra don Paolo Farinella davanti al porto

Il rivestimento realizzato da un artista con i teli termici usati nei naufragi Don Farinella, parroco di San Torpete: «I vicoli ormai terra di nessuno»

Sfregiata la "porta d'oro" che ricorda i migranti «Adesso basta, la tolgo»

tervenire più. La tolgo, mi arrendo». Nella notte tra ve-nerdi e sabato la "porta d'o-ro" di San Torpete, un velo applicato sull'ingresso prin-cipale della chiesa di piazza San Giorgio, è stata danneg-viata

San Liorgio, estata danneg-giata.

Don Paolo Farinella allar-gale braccia: dal 21 settem-bre scorso, il portone era stato rivestito con le coper-te termiche che la Guardia costiera distribuisce ai mi-granti durante i salvataggi

nel Mediterraneo, «salvati come Mosè dalle acque del· la morte«, spiega. Ma dopo l'ennesimo danneggiamento avvenuto inuan delle ultime notti di movida, il sacerdote ha deciso di smantellare definitivamente l'opera dell'artista fiorentino Gio- sandoli d'essere il primo re definitivamente l'opera dell'artista fiorentino Giovanni De Gara, classe 1977,
che sta girando l'Italia per il
suo progetto "Eldorato -Nascita di una nazione", con
installazioni dedicate al tema delle migrazioni de
dell'accoglienza di poveri e
disagiati.

"Voleva essere un simbolo e il suo scopo l'aveva raggiunto. Bisogna però dire
una cosa: quello che è successo alla porta è lo specre contro i migranti accu-sandoli d'essere il primo problema. Invece i migran-ti qui sono presidio del terri-torio, con i loro negozi sem-pre aperti anche fino a tar-da sera».

on Farinella se la prende con l'assessore Garassino e con ifrequentatori della movida: «Chi fa una cosa del genere è un ignorante, sono si curo non si tratti di un gesto

ideologico, ma sia solo un atto di vandalismo ordinario - spiega - Non gil do più
peso e stavolta el sarebbe
voluto uno specialista persisstemare quello squaccio - basta, rinuncio alla mia porta
d'orro. Un po' del rivestimento è stato salvato: «Ho
deciso di utilizzare una
parte per ricoprire l'altare
dove dico Messa: non è soltanto un simbolo della porta d'oro di Gerusalemme,
ma è anche la coperta che riscalda Dio. Lo riscalda in attesa che il prossimo Natale i
veri barbari, cioè Salviri el
compagnia bella, siscatteni
como armi: faranno le
loro scenegojate nella difesa di una religione che non
esiste nella pratica, l'unica
coa saeria è dichiararsi fuorio.

LARPULA BELL'ASSESSIRE

LA REPLICA DELL'ASSESSORE

UNEPUCA DELL'ASSESSIME

Quindi come avvenuto per le scorse festività, don Farinella annuncia che anche quest'anno nella Chiesa di San Torpete non si celebre-rà il Natalie: «Ormai non ha più nulla di autenticament relligioso, non hasenso festeggiarlo - conclude - È flospreco, un insulto al Cristo che si vorrebbe onorare: la nostra chiesa rimarrà chius dal 24 dicembre al 5 genazio. Contattato dal Seconazio. Contattato dal Seconazio: «Contattato dal Seconazio con modo duro alle accuse di don Farinella: «Noi mettiamo celecamere, chiediamo alle forze dell'ordine di aumentare i servizi di conmo alle forze dell'ordine di aumentare i servizi di con-trollo nel centro storico. Ab-biamo promosso progetti pa, che hanno funzionato. Se tutto questo non basta, è anche colpa di una dissen-nata politica sull'immigra-zione, fortemente voluta da una certa parte, che ha scaricatoil problema sui ter-ritori e soprattutto sulle cit-tà».—

B. D'U.

Rassegna Stampa **FREMSLIFE**

Data: 14 settembre 2019 Testata: Il Secolo XIX